

DAFTAR PUSTAKA

- Cahyawati, Ricky Nur. 2011. "Analisis Penggunaan Diksi dan Gaya Bahasa pada Album Wali Cari Jodoh". *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Airlangga. (<http://unair.ac.id>, diakses pada tanggal 15 Oktober 2013)
- Chaer, Abdul. 2003. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dwiyanti, Lukfika. 2011. "Keutuhan Struktur Wacana Opini dalam Media Massa Cetak". *Skripsi*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Malang. (<http://library.um.ac.id>, diakses pada tanggal 15 Oktober 2013)
- Hidayati, Inoer. 2012. *Buku Pintar EYD*. Yogyakarta: Indonesia Tera.
- Huda, Fakhrol. 2013. "Repetisi Percakapan dalam Acara Apa Kabar Indonesia Malam di TV One". *Skripsi*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. (<http://fakhrulhuda.blogspot.com>, diakses pada tanggal 15 Oktober 2013)
- Keraf, Gorys. 2005. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kosasih. 2012. *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Liye, Tere. 2009. *Rembulan Tenggelam di Wajahmu*. Jakarta: Republika.
- Masmukhah. 2009. "Pengulangan Kisah Nabi Musa dalam Al-Qur'an dan Relevansinya dengan Repetisi Pembelajaran". *Tesis*. Fakultas Pascasarjana. UIN Sunan Kalijaga. (<http://digilib.uin-suka.ac.id>, diakses pada tanggal 15 Oktober 2013)
- Moleong, J Lexy. 2004. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pamungkas, Fahrizal Yoga. 2010. "Diksi dan Gaya Bahasa Penyiar 103,3 Tara FM Unit Kegiatan Mahasiswa Ikatan Pecinta Retorika Indonesia Universitas Negeri Malang (UKM IPRI UM)". *Skripsi*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Malang. (<http://library.um.ac.id>, diakses pada tanggal 15 Oktober 2013)

- Parwati, Edin. 2010. "Kohesi Leksikal Repetisi pada Wacana Wayang Durangpo dalam Surat Kabar Harian Jawa Pos Edisi Februari-April 2010". *Skripsi*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Sebelas Maret. (<http://uns.ac.id>, diakses pada tanggal 15 Oktober 2013)
- Puspa, Titi. 2006. "Penggunaan Repetisi dalam Wacana Dakwah Lisan KH. Abdullah Gymnastiar. *Tesis*. Fakultas Pascasarjana. Universitas Muhammadiyah Malang. (<http://eprints.umm.ac.id>, diakses pada tanggal 15 Oktober 2013)
- Rani, Abdul dkk. 2006. *Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian*. Malang: Bayu Media Publishing.
- Rohmadi, Muhammad dan Yakub Nasucha. 2010. *Paragraf: Pengembangan & Implementasi*. Yogyakarta: Media Perkasa.
- Salim, Agus. 2011. "Diksi dan Gaya Bahasa. dalam Novel Pudarnya Pesona Cleopatra dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra di SMA". *Skripsi*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Pancasakti Tegal. (<http://perpus.upstegal.ac.id>, diakses pada tanggal 15 Oktober 2013)
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sumarlam. 2009. *Analisis Wacana: Teori dan Praktik*. Solo: Pustaka Cakra Surakarta
- Sutopo, H.B. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Teori dan Aplikasinya dalam Penelitian*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Tarigan, Henry Guntur. 1985. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tri Hastuti, Yetti. 2009. "Gaya Bahasa Repetisi pada Kumpulan Cerita Pendek Karya Djenar Maesa Ayu (Telaah Bentuk, Fungsi, Makna)". *Skripsi*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Malang. (<http://umm.ac.id>, diakses pada tanggal 15 Oktober 2013)
- Widodo, Wahyu. 2012. "Matra Kidung Jawa (Kajian Repetisi dan Fungsi)". *Tesis*. Fakultas Pascasarjana. Universitas Negeri Semarang. (<http://pasca.uns.ac.id>, diakses pada tanggal 15 Oktober 2013)